

Passion du Ballet à Kyoto

第 19 回京都バレエコンクール P.B.K 2025

2025.11

22[Sat]・23[Sun]・24[Mon]

京都市右京ふれあい文化会館

後 援／京都府／京都市／宇治市／池田市／京都新聞
（公社）日本バレエ協会／（公財）京都市芸術文化協会
MBS／KBS京都／京都バレエ専門学校

協 賛／チャコット（株）大阪支店／（株）シルビア／井筒ハッ橋本舗／京銘茶・茶游堂
京都IIゾンタクラブ／黄檗山緑樹院／映像制作サンツ／（有）テス・大阪

【審査部門】

●クラシック部門（バリエーションソロのみ）

女性の部			男性の部
小学2年生以下の部(バレエシューズ)	ジュニア ④の部(中学1.2年生バレエシューズ)	シニアの部 (19才以上)	小学生の部
小学3.4年生の部(バレエシューズ)	ジュニア ⑤の部(中学1.2年生トウシューズ)		中学生の部
小学5.6年生 ⑥の部(バレエシューズ)	ジュニア ⑥の部(中学3年生・高校1年生)		高校生以上の部
小学5.6年生 ⑦の部(トウシューズ)	ジュニア ⑦の部(高校2.3年生)		

●モダン&コンテンポラリー部門（男性・女性）

●アンサンブル部門（男女年齢不問）

小学生の部	中学生の部	高校生以上の部	デュオ・グループ	クラシック・モダン&コンテンポラリー 創作ダンス等 カテゴリーは問いません
-------	-------	---------	----------	--

【制限時間・参加費用】

部 門	カテゴリー	制限時間	金 額
クラシック	ソ ロ	2分30秒以内	23,000 円
モダン & コンテンポラリー	ソ ロ	3 分 以 内	23,000 円
アンサンブル	デュオ（2名）	3 分 以 内	1 人 20,000 円
	グループ（3名）	3 分 以 内	1 人 15,000 円
	グループ（4名以上）	4 分 以 内	1 人 10,000 円

*各部門制限時間より最大プラス 30 秒延長可能。但し、5,000 円追加。

*ソロで2部門に参加の場合は、1曲のみ 2,000 円割引となります。

*上記費用にはアドバイスシートが含まれています。 アドバイスシートは各審査員の直筆です。

【日 程】

※全部門決勝のみで表彰式はなしという形で開催させていただきます。

※各部の審査終了後30分を目安に上位入賞者をロビーに張り出し、その後準備が出来次第、受付で表彰状を授与します。

11月22日(土)	11月23日(日・祝)	11月24日(月・祝)
	■ ワークショップ実施 ■	■ ワークショップ実施 ■
クラシック部門コンクール	クラシック部門コンクール	クラシック部門コンクール
シニアの部	小学5.6年生 ④の部(バレエシューズ)	ジュニア ④の部(中学1.2年生バレエシューズ)
小学2年生以下の部(バレエシューズ)	小学5.6年生 ⑤の部(トウシューズ)	ジュニア ⑤の部(中学1.2年生トウシューズ)
小学3.4年生の部(バレエシューズ)		ジュニア ⑥の部(中学3年生・高校1年生)
男性の部 小学生の部	モダン&コンテンポラリー部門コンクール	ジュニア ⑦の部(高校2.3年生)
中学生の部	小学生・中学生・高校生以上	
高校生以上の部	アンサンブル部門コンクール	

〈著作権について〉 演目の振付け及び音楽著作権につきましては、各参加者の責任となりますのでご注意ください。

第19回 京都バレエコンクール P.B.K 2025 審査員紹介

◇審査員長

岡本佳津子 〈公益社団法人日本バレエ協会 最高顧問〉

◇ゲスト審査員

貞 松 融 〈貞松・浜田バレエ団主宰〉

◇海外ゲスト審査員・ワークショップ講師

※オンライン審査員になることもあります

エヴェリン・テリ 〈ウィーン国立バレエ学校教師〉

ホセ・ルイス・ヴィエイラ 〈ポルトガル国立芸術舞踊学校校長〉

オーレクシ・ベッスルニ 〈Tanzolymp 芸術監督〉

トーマス・ロード 〈スロベニアバレエ協会会長〉

ユリヤ・コズロヴァ

(Grand Ballet Competition in Europe 主宰)
(Grand Ballet Competition in Japan 主宰)

※審査員は事情により変更される場合もあります。

◇審査員・メディカルアドバイザー

蘆田ひろみ 〈整形外科医師〉

中村 積 方 〈大阪市北区医師会学術委員長〉

◇審査員 有馬えり子 〈学校法人 京都バレエ専門学校校長〉

◇審査員 藤井 竜 平 〈学校法人 松蔭中学・高等学校 入試広報室

アスリート&アーティストコース 準備室主任〉

◇審査員（五十音順）

安 達 哲 治 石 原 完 二 今 中 友 子 加 藤 き よ 子

サイトウマコト 佐々木美智子 地 主 薫 高 橋 純 子

田 中 規 子 板 東 ゆ う 子 広 山 三 佐 子 法 村 圭 緒

本 多 恵 子 松 本 美 香

◇海外アドバイザー・広報担当 審査員 磯 村 レイナ

◇京都バレエコンクール P.B.K 実行委員長 春 山 澤 子

表 彰

- 【上位入賞】 全部門上位入賞者 1位～3位は賞状、トロフィー、副賞を授与。
全部門 4位～15位は賞状、副賞を授与。
- 【特別賞】
- 京都新聞賞 各部門1位の中より全審査員が協議の上、特に優秀と認めた者に授与
- 京都府知事賞 上位入賞者の中より選り授与
- 京都市長賞 上位入賞者の中より選り授与(在住者)
- 宇治市長賞 //
- 池田市長賞 //
- 薄井憲二賞 実行委員会が協議の上、特に優秀と認めた者に授与
- 最優秀指導者賞 入賞者をご指導いただいた指導者の中より全審査員が協議の上、特に優秀と認めた指導者に授与
- 蘆田ひろみ賞 賞金(各部門で特に優秀と認められた人に贈ります。但し、該当者なしの場合もあります。)
- 奨励賞 入賞を果たせなかったが、健闘された方に賞状を授与します。
- 敢闘賞 //
- P.B.K. 特別賞 全出場者の中より実行委員会が協議の上、特に将来性があると認めた者に奨学金を授与します。

※副賞・賞金は企業協賛、京都バレエコンクールP.B.K実行委員会より提供。

※参加者数の状況などにより賞典を多少変更する場合があります。該当者なしの場合は賞を授与しない場合もあります。

- 【スカラシップ賞】 参加者の中から審査委員会で決定した者に、下記の海外バレエ学校への留学許可認定及び奨学金授与、または下記国内外セミナー、海外コンクールへの参加権を授与いたします。該当者がいない場合もあります。スカラシップ賞の発表は後日となります。

・バレエ学校(入学許可・サマーコースなどの短期留学)

- ◆オーストリア/Ballettshcule der Wiener Staatsoper(ウィーン国立劇場バレエ学校)
- ◆ハンガリー/Budapest National Ballet Institute(ブダペスト国立バレエ学校)
- ◆スイス/Zürich Ballet Academy(チューリッヒ バレエ アカデミー)
- ◆スロベニア/National Conservatory for Music and Ballet in Maribor(スロベニア国立マリボル音楽バレエ学校)・
/Harlekin School for Art of Dance(ハーレキン芸術舞踊学校)
- ◆アメリカ/University of North Carolina School of the Arts(ノースカロライナ州立芸術大学)
- ◆ポルトガル/Escola Artistica Dança Do Conservatório Nacional(ポルトガル国立芸術舞踊学校)

※学校により年齢を重視することもあり、中学2年以上の上位入賞者対象になることが多くあります。また学校により授業料や寮費の免除、留学の為に渡航費用の一部補助など、その年により内容が変更となる場合があります。

・海外コンクール出場権

- ◆ブタペスト・バレエ・グランプリ(Budapest Ballet Grand Prix)
- ◆スロベニア国際バレエ&振付コンクール(TuTu Grand Prix)
- ◆ベルリン国際ダンスフェスティバル(TANZOLYMP/ドイツ)

・国内バレエ団入団許可

- ◆京都バレエ専門学校入学許可、入学金免除

・国内外セミナー参加権

- ◆京都バレエ専門学校 講習会 ◆International Summer Ballet Seminar DANCE-PIRAN(スロベニア)
- ◆ウィーン国立バレエ学校ワークショップ(オーストリア)

・国外バレエ公演参加権

- ◆アメリカやヨーロッパでの公演ツアー

参加申し込み

2025年 第19回コンクールよりウェブサイトでの申し込みのみとなります。

スマートフォン・PC で WEBサイトからお申し込みください。

お申込み
は9/30
まで

募集要項をお送りしているスクールの方は、**スクール名の右下の番号をスクールの登録番号として必ず入力してください。**スクールのご住所などの入力が必要になります。

お申し込みフォームに決められたフォーマットで、必要事項をご記入の上、お申し込みください。

<https://kyoto-competition.com>



●お申し込みの受付は参加要項がお手元に届き次第開始いたします。

締め切りは **9月30日(火)** です。 但し定員に達した時点で申込を締め切る場合がございます。

参加費振込先

●参加費用を下記の口座にお振込ください。(一度振込まれた参加費用の払い戻しはいたしかねますので予めご了承ください。)

■ゆうちょ銀行

加入者名：京都バレエコンクールP.B.K 実行委員会

口座記号 **14030** 口座番号 **47687621**

■他金融機関からの振込

加入者名：京都バレエコンクールP.B.K 実行委員会

店番号 **408** 普通預金 口座番号 **4768762**

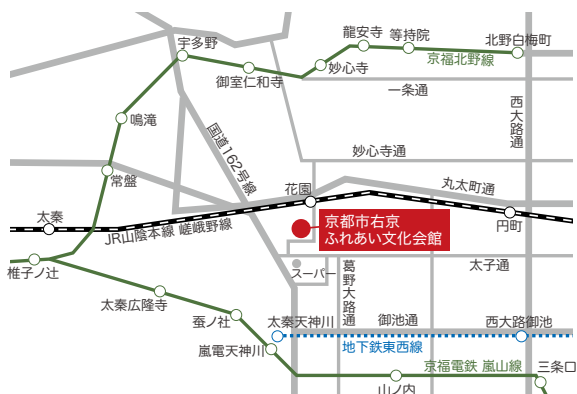
会場

入場は無料です

アクセス

京都市右京ふれあい文化会館

〒616-8065 京都市右京区太秦安井西裏町11番地の6.
TEL:075(822)3349(代)



●電車でご来館の場合

市営地下鉄 東西線 「太秦天神川駅」下車(1番出口から800m)

JR山陰本線 嵯峨野線 「花園駅」下車 300m

京福電鉄 嵐山線 「嵐電天神川駅」下車 約1km

●バスでご来館の場合

市バス 27号系統「右京ふれあい文化会館前」下車

91号系統・93号系統「花園駅前」下車

8号系統・75号系統「黒橋」下車

京都バス 「花園駅前」「花園黒橋」下車

※駐車場(有料)はスペースに限りがありますので、できるだけ公共の交通機関をご利用ください。

書類送付先 郵便物送付は下記住所へお送りください。

〒563-0017 池田市伏尾台 3-5-8 京都バレエコンクール P.B.K 実行委員会事務局 宛

京都バレエコンクールP.B.K 実行委員会事務局

〒611-0011 京都府宇治市五ヶ庄三番割 34-15

TEL: 090-9860-2737 / 090-9163-2636 FAX: 0797-20-5132

受付時間は午前11時より午後5時まで(電話のつながらない時はメッセージをお願いします)

✉ reina.isomura@pbk-competition.com

🌐 <https://www.kyoto-competition.com>

